A photograph of an orchestra performing in a grand, classical-style hall. The hall features tall, fluted columns and a large statue in a niche. The orchestra is seated on a raised platform, and the conductor is visible in the foreground. The lighting is warm and dramatic, highlighting the architecture and the musicians.

MENTON
72^e festival de
MUSIQUE

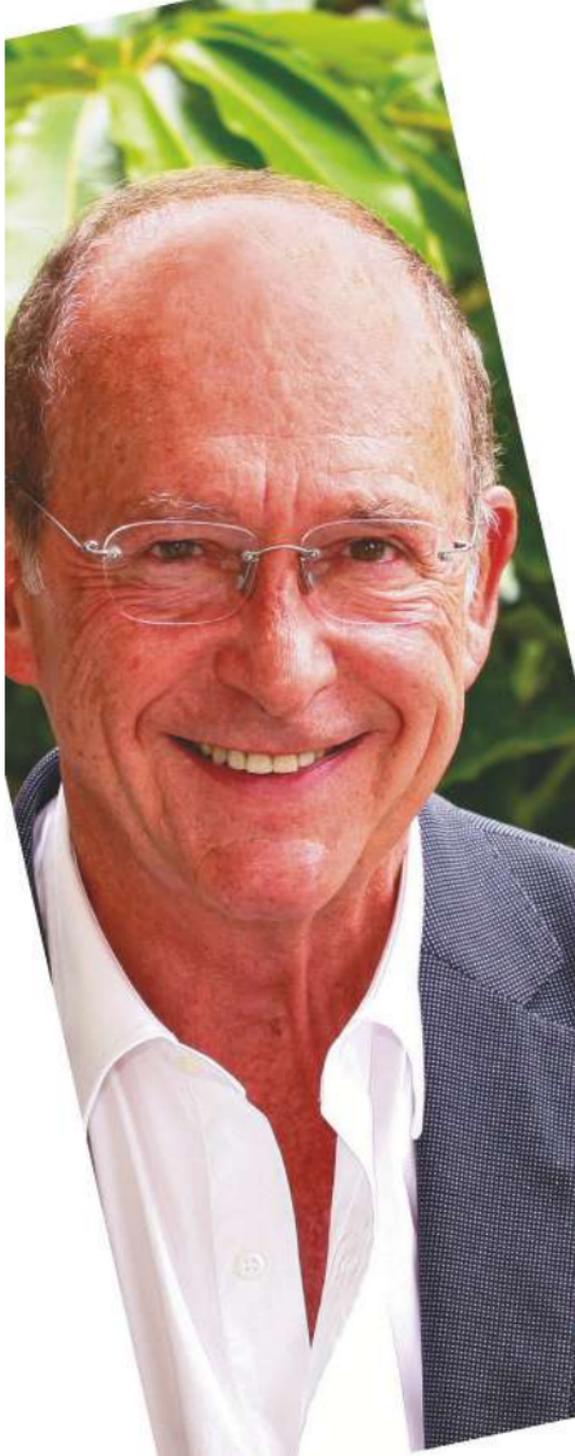
31 juillet
13 août 2021

Le Festival de Musique
est organisé par
la Ville de Menton
et l'**Office de Tourisme**,
avec le soutien du
Département des Alpes-Maritimes
et de la
Région Provence-Alpes-Côte d'Azur

Directeur Artistique
Paul-Emmanuel Thomas

**Billetterie en ligne et
programme complet
sur le site internet**

www.festival-musique-menton.fr



Depuis plus d'un an déjà, notre monde fait face à une crise qui s'étend sur bien des domaines et la Culture et le Festival de Menton n'y échappent pas. L'hédonisme de ces douces soirées d'été sur le Parvis Saint Michel nous semble parfois étrangement loin, hélas. Car la musique, peut-être plus que tous les autres arts, nécessite le lien et la rencontre. Rencontre entre un lieu, des artistes et un public, et c'est seulement de cette rencontre que peut émerger la magie de l'émotion.

Dans ces temps troublés et incertains, la permanence de certaines choses nous semble particulièrement essentielle. Aussi, malgré les difficultés, nombreuses, nous n'avons jamais cessé de nous adapter aux contraintes et de construire des projets artistiques ambitieux. La grande famille artistique du Festival de Menton nous fera cet été une nouvelle fois, le plaisir et l'amitié fidèle de sa présence. Je l'en remercie ici très chaleureusement.

Le Festival de Menton, au cœur de la vieille ville, protégé par les contreforts de la montagne du Berceau, renoue sans doute avec ses origines. Créé au lendemain de la déflagration d'un conflit mondial pour redonner de l'espoir, il nous rappelle aujourd'hui que nous avons plus que jamais, besoin de ce que nous apporte la musique. Car ainsi que l'écrit Franz Liszt : « *Les arts sont le plus sûr moyen de se dérober au monde ; ils sont aussi le plus sûr moyen de s'unir avec lui . . .* ». Et c'est dans cette union entre ciel et terre que la magie de la musique va une nouvelle fois opérer pour nous permettre de partager, ensemble, sérénité et beauté.

Jean-Claude Guibal

Maire de Menton

Président de la Communauté de la Riviera française

Alexandre **Tharaud**



© Jean-Baptiste Millot



Quatuor **Arod**

© Julien Benhamou

Alexandre Tharaud Piano

Quatuor Arod

Jordan Victoria Violon

Alexandre Vu Violon

Tanguy Parisot Alto

Jérémy Garbarg Violoncelle

Musique de chambre « Générations »

- J-P. Rameau** Nouvelles Suites de pièces de clavecin (extraits)
*Allemande - Courante - Sarabande - Fanfarinette -
Gavotte et doubles*
- J. Haydn** Quatuor n°1 en Sol Majeur, op.76, Hob.III.75
- C. Franck** Quintette avec piano en fa mineur

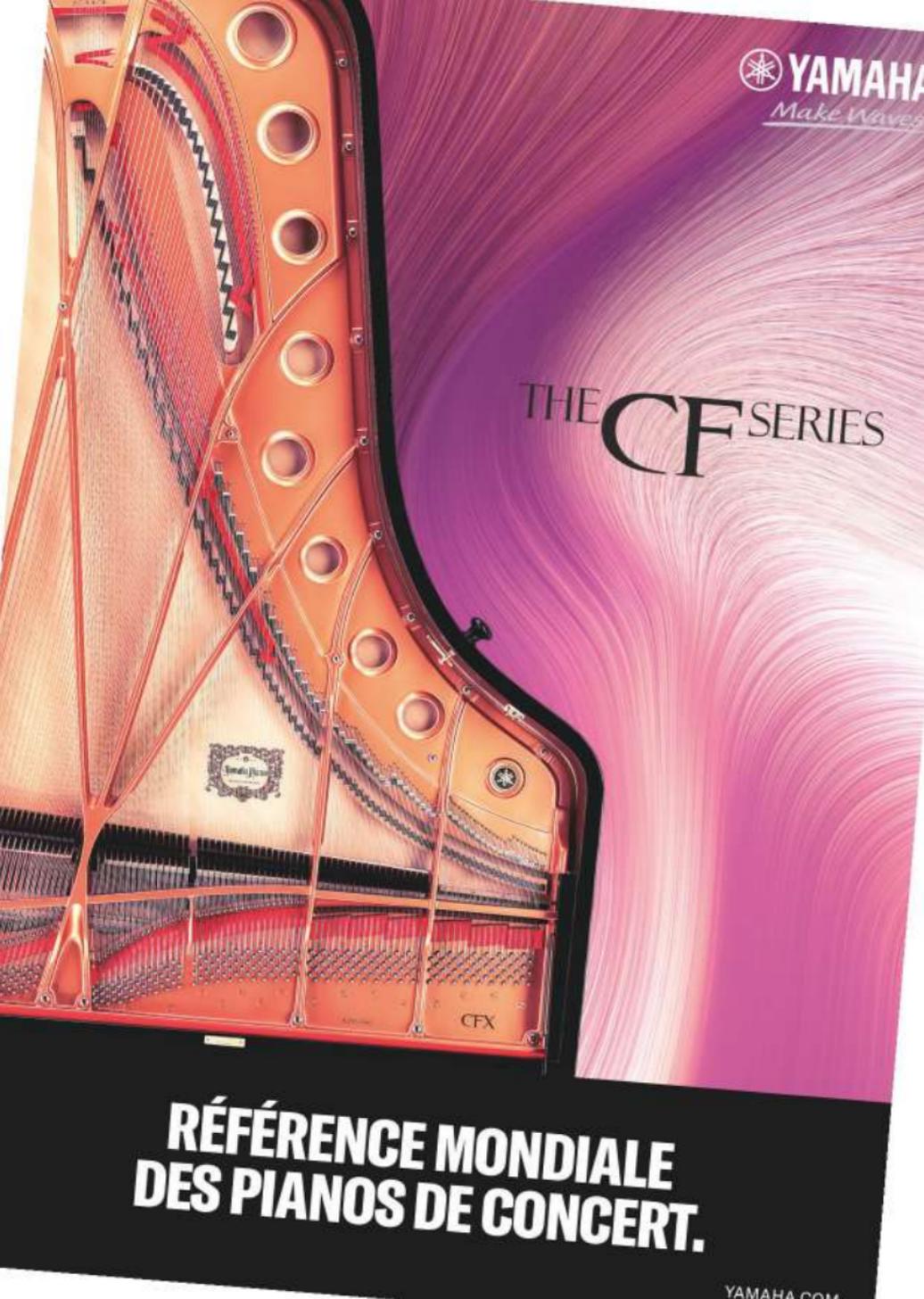
LES GRANDS INTERPRÈTES

GREATEST PERFORMERS

GRANDI INTERPRETI

21h30

Parvis de la Basilique
Saint-Michel Archange



 **YAMAHA**
Make Waves

THE **CF** SERIES

**RÉFÉRENCE MONDIALE
DES PIANOS DE CONCERT.**

YAMAHA.COM

DIMANCHE 1^{ER} AOÛT

SUNDAY, AUGUST 1ST

DOMENICA 1^º AGOSTO

Anastasia Kobekina Violoncelle
Tristan Pfaff Piano

R. Schumann Fantasiestücke op.73

L.v Beethoven Sonate pour violoncelle et piano en La Majeur, op.69

J. Brahms Sonate pour violoncelle et piano n°1 en mi mineur op.38

LES CONCERTS AU PALAIS

CONCERTS AT THE PALACE
CONCERTI AL PALAZZO

18h

Palais de l'Europe
Salon de Grande Bretagne



Anastasia **Kobekina**



Tristan **Pfaff**

© Julia Aitukhova

© Jean-Baptiste Millot

Bösendorfer

"Tous les instruments essaient d'imiter la voix humaine.
Ce piano y arrive, à un très, très haut niveau."

Sir András Schiff



VC

the new
280VC Vienna
Concert

Nuit du piano

En partenariat avec Bösendorfer



Margherita Santi Piano

- W.A. Mozart Fantaisie en ré mineur, K. 397
 L.v. Beethoven Sonate n°14 "Clair de lune" op.27 n°2
 F. Chopin Fantaisie op.49
 R. Schumann Carnaval de Vienne. op.26



Jodyline Gallavardin Piano

- H. Cowell Three Irish Legends
 E. Granados Los Requierbos, Quejas o la maja y el Ruisenor (extraits des Goyescas)
 F. Schubert-F. Liszt Auf dem wassem zu singen
 D. Séverac Les muletiers devant le Christ de Llivia
 M. Ravel La Valse



Philipp Scheucher Piano

- L.v. Beethoven 24 Variations sur l'air "Venni amore" de Vincenzo Righini, WoO 65
 Z. Erfurt Sonata quasi Fantasia, op.15
 F. Liszt Ballade N°2 en si mineur
 F. Liszt "Mazeppa" (Extrait des études d'exécution transcendante)

LES CONCERTS AU PALAIS

CONCERTS AT THE PALACE
CONCERTI AL PALAZZO

18h

Palais de l'Europe
Salon de Grande Bretagne

Beatrice **Rana**



Beatrice Rana Piano

Récital piano

J.S. Bach

Suite Française n°2 en do mineur BWV 813

C. Debussy

Etudes Livre 1

F. Chopin

4 Scherzos

Scherzo n°1 en si mineur, op.20

Scherzo n°2 en si bémol mineur, op.31

Scherzo n°3 en do dièse mineur, op.39

Scherzo n°4 en Mi Majeur, op.54

LES GRANDS INTERPRÈTES

GREATEST PERFORMERS

GRANDI INTERPRETI

21h30

Parvis de la Basilique
Saint-Michel Archange

Christian **Tetzlaff**



© Giorgia Bertazzi

Lars **Vogt**



© Neda Navatee

MERCREDI **4 AOÛT**

WEDNESDAY, AUGUST 4

MERCOLEDÌ 4 AGOSTO

Christian Tetzlaff Violon

Lars Vogt Piano

Duo violon / piano

L.v. Beethoven

Sonate pour violon et piano n°6 en La Majeur, op.30, n°1

D. Chostakovitch

Sonate pour violon et piano, op.134

L.v. Beethoven

Sonate pour violon et piano n°8 en Sol Majeur, op.30, n°3

F. Schubert

Rondo brillant pour violon et piano en si mineur, D 895

LES GRANDS INTERPRÈTES

GREATEST PERFORMERS

GRANDI INTERPRETI

21h30

Parvis de la Basilique
Saint-Michel Archange

CINÉMA, ART,
SCÈNES, LIVRES,
MUSIQUES...

POUR FAIRE VOS CHOIX

Télérama

DÉCOUVREZ NOS SÉLECTIONS

RE JOIGNEZ-NOUS SUR



Concert promenade

JEUDI 5 AOÛT

THURSDAY, AUGUST 5

GIOVEDÌ 5 AGOSTO

Célia Oneto Bensaid Piano

Avec le dispositif SilentSystem

- P. Glass** Trilogy Sonata (arr. P. Barnes),
Einstein on the beach / Satyagraha / Akhnaten
- M. Ravel** Les Miroirs (extraits), Oiseaux tristes / Une Barque sur l'océan /
La Vallée des cloches
- C. Pepin** Number 1
- L. Bernstein** Danses symphoniques de West Side Story (arr. C. Oneto Bensaid),
Prologue, Somewhere, Scherzo, Mambo, Cha-cha, Meeting scene,
Cool fugue, Rumble, Finale

LES CONCERTS AU PARC DU PIAN

CONCERTS AT THE PIAN PARK

CONCERTI AL PARCO DI PIAN

18h

Parc du Pian





DÉPARTEMENT
DES ALPES-MARITIMES | 06

LES SOIRÉES ESTIVALES

ÉTÉ
2021



+ DE 450

SPECTACLES ET CONCERTS GRATUITS PRÈS DE CHEZ VOUS !



RETROUVEZ TOUT LE PROGRAMME SUR :
soirees-estivales.departement06.fr

#AlpesMaritimes   DEPARTEMENT06  0 805 566 560 

Accès aux spectacles et nombre de places disponibles selon les conditions sanitaires en vigueur.

UN ÉVÈNEMENT ORGANISÉ POUR

VOUS
AVANT
TOUT!

PAR LE DÉPARTEMENT
DES ALPES-MARITIMES

VENDREDI **6 AOÛT**

FRIDAY, AUGUST 6
VENERDÌ 6 AGOSTO

Evgeny Sviridov Violon

Justin Taylor Clavecin

- F. Couperin** Second Concert extrait des Concerts Royaux, Prélude,
Allemande fuguée, Air tendre, Air contre fugué, Échos
- J.M. Leclair** Sonate pour violon et clavier n°6 en Ré Majeur, op.9
- J.P. Rameau** Suite en la mineur (extraits)
Allemande, Gavotte et Doubles
- J.S. Bach** Sonate pour violon et clavier n°4 en do mineur

LES CONCERTS AU PALAIS

CONCERTS AT THE PALACE
CONCERTI AL PALAZZO

18h

Palais de l'Europe
Salon de Grande Bretagne

Evgeny **Sviridov**



© Hanna Witte



© Sandrine Expilly

Justin **Taylor**

William **Christie**



© Denis Rouvre

Théotime **Langlois de Swarte**



© Jean-Baptiste Millot

Théotime Langlois de Swarte Violon
William Christie Clavecin

« Générations »

- J.B. Senaillé** Sonate VI en sol mineur (Livre 1)
Preludio Largo - Allemande - Adagio - Gavotta
- J.M. Leclair** Sonate V en La Majeur (Livre 1)
Allegro ma non troppo - Sarabanda Largo - Giga presto
- J.B. Senaillé** Sonate V en do mineur (Livre 1)
Preludio Adagio - Corrente - Gavotta - Giga
- J.J. Baptiste** Sonate XI do mineur (Livre 1)
Vivace
- J.B. Senaillé** Sonate Diecima en Ré Majeur (Livre 3)
Adagio - Allemanda Allegro - Gavotta affettuoso - Allegro Assai
- J.M. Leclair** Transcription 6, Sonates pour 2 Violons mi mineur
Gavotta gracioso
- J.M. Leclair** Sonate 1 en mi mineur (Livre 2)
Adagio - Allegro ma poco - Sarabanda Largo - Allegro
- J.B. Senaillé** Sonate Quinta en mi mineur (Livre 4)
Largo - Corrente Allegro - Sarabanda Largo - Allegro
- J.B. Senaillé** Sonate Diecima en La Majeur (Livre 5)
Largo - Allemanda Allegro - Largo - Aria poco allegro - Allegro assai

Nemanja Radulovic

© Charlotte Abramow - DG



© Milan Djakov

Les Trilles du Diable

SAMEDI 7 AOÛT

SATURDAY, AUGUST 7

SABATO 7 AGOSTO

Nemanja Radulovic Violon
Les Trilles du Diable Quintette à cordes
Guillaume Fontanarosa Violon
Frédéric Dessus Violon
Kristina Atanasova Alto
Anne Biragnet Violoncelle
Nathanaël Malnoury Contrebasse

T.A. Vitali	Chaconne en sol mineur
P.I. Tchaïkovski	Méditation (Extrait de "Souvenir d'un lieu cher" op.42)
J. Brahms	Scherzo (Extrait de la "Sonate F-A-E")
J.S. Bach	Toccatà et Fugue en ré mineur (arr. A. Sedlar)
A. Sedlar	Spring in Japan
A. Annunziata	"Meltemi"
E. Morricone	Cinema Paradiso
C. Gardel	Por Una Cabeza
V. Monti	Csárdás

LES GRANDS INTERPRÈTES

GREATEST PERFORMERS

GRANDI INTERPRETI

21h30

Parvis de la Basilique
Saint-Michel Archange

LUNDI 9 AOÛT

MONDAY, AUGUST 9

LUNEDÌ 9 AGOSTO

Alexander Chaushian Violoncelle
Vahan Mardirossian Piano

D. Chostakovitch

Sonate pour violoncelle et piano en ré mineur, op.40

C. Franck

Sonate pour violon et piano en La Majeur (transcription), FWV 8

S. Rachmaninov

Vocalise

18h

Palais de l'Europe

Salon de Grande Bretagne

LES CONCERTS AU PALAIS

CONCERTS AT THE PALACE

CONCERTIAL PALAZZO

Alexander **Chaushian**



© Arvin Kocharian

© DR



Vahan **Mardirossian**



Trio Aquinas

© DR

Concert à l'Église anglicane

MARDI 10 AOÛT

TUESDAY, AUGUST 10

MARTEDÌ 10 AGOSTO

Trio Aquinas

Ruth Rogers Violon

Katherine Jenkinson Violoncelle

Martin Cousin Piano

L.v. Beethoven Trio avec piano n°1, op.3 en Mi bémol Majeur

F. Mendelssohn Trio avec piano n°2, op.66 en do mineur

CONCERT À L'ÉGLISE ANGLICANE

CONCERT AT THE ANGLICAN CHURCH

CONCERTO ALLA CHIESA ANGLICANA

18h

Saint-John's church

31 avenue Carnot, Menton

Rafał **Blechacz**



MARDI 10 AOÛT

TUESDAY, AUGUST 10

MARTEDÌ 10 AGOSTO

Rafał Blechacz Piano

Récital piano

- J.S. Bach** Partita n°2 en do mineur, BWV 826
L.v Beethoven Sonate n°5 en do mineur, op.10
C. Franck Prélude, fugue et variations en si mineur, op.18, FWV 30
F. Chopin Sonate n°3 en si mineur, op.58

LES GRANDS INTERPRÈTES

GREATEST PERFORMERS

GRANDI INTERPRETI

21h30

Parvis de la Basilique
Saint-Michel Archange

Renaud **Capuçon**



© Simon Fowler

Bertrand **Chamayou**



© Marco Borggreve

MERCREDI **11 AOÛT**

WEDNESDAY, AUGUST 11

MERCOLEDÌ 11 AGOSTO

Renaud Capuçon Violon
Bertrand Chamayou Piano

M. Ravel	Sonate n°1 en la mineur, op.12
G. Fauré	Sonate n°1 en La Majeur, op.13
M. Ravel	Sonate n°2 en Sol Majeur, op.77
C. Saint-Saëns	Sonate n°1 en ré mineur, op.75

LES GRANDS INTERPRÈTES

GREATEST PERFORMERS

GRANDI INTERPRETI

21h30

Parvis de la Basilique
Saint-Michel Archange

#onatusbesoindeCulture

Retrouvons
la **culture**,
retournons à la **vie**



Rendez-vous
sur Culturo,
l'agenda
des sorties
culturelles en
Région Sud



maregionsud.fr



[maregionsud](https://www.facebook.com/maregionsud)



[MaRegionSud](https://twitter.com/MaRegionSud)



[maregionsud](https://www.instagram.com/maregionsud)

**RÉGION
SUD**
PROVENCE
ALPES
CÔTE D'AZUR



JEUDI **12 AOÛT**

THURSDAY, AUGUST 12

GIOVEDÌ 12 AGOSTO

Quatuor **Aeolina**

Thibaut Trosset accordéon

Yoann Juhel accordéon

Théo Ould accordéon

Anthony Millet accordéon

Camille Poul soprano

M. Matalon Intermezzo

G. Mahler 4^{ème} Symphonie (transcription pour quatuor d'accordéon et Soprano)

LES CONCERTS AU PALAIS

CONCERTS AT THE PALACE

CONCERTI AL PALAZZO

18h

Palais de l'Europe
Salon de Grande Bretagne

Quatuor **Aeolina**



© Jean Radel

© Ledroit Perrin



Camille Poul

Leonardo **García Alarcón**



© Jean-Baptiste Millot

Cappella **Mediterranea**



© Paul Carr

L'ensemble Cappella Mediterranea est soutenu par le Ministère de la Culture -DRAC Auvergne Rhône Alpes, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, la ville de Genève, une fondation familiale suisse, une fondation privée genevoise, et par son cercle d'Amis et son cercle des Entrepreneurs avec Siaci Saint Honoré, Synapsys, Chatillon Architectes, Quintenet 400 Partners.

Cappella Mediterranea

Leonardo García Alarcón Epinette, Orgue et Direction

Maria Hinojosa Montenegro Soprano

Mariana Flores Soprano

Leandro Marziotte Alto

Valerio Contaldo Ténor

Hugo Oliveira Basse

« Mediterraneo »

- L.R. de Ribayaz** Xácara por primo tono
- J.M. Serrat** De vez en cuando la vida (arr. Q. Gato)
- F. Valls** Esta vez Cupidillo
- J.M. Serrat** Pare (arr. Q. Gato) avec un intermède de G. Dufay : De Sant Francisco
Romance de Curro el Palmo (arrangement Q. Gato)
- F. Mompou** Música callada (« Musique tue » ou « inexprimée »)
Extrait (transcription de la page pour piano,
pour harpe baroque espagnole (arr. Quito Gato)
- J.J. Cabanilles** Mortales que amais
- J.M. Serrat** La canço dell ladre (arr. Quito Gato)
- J. Marín** Ojos pues me desdeñáis
- M. Flecha el Viejo** La Bomba
- J.M. Serrat** La preso de Lleida (arr. Q. Gato)
- M. Romero** Romerico orido
- D.J. de Salazar** Afuera pompas humanas
- J.M. Serrat** Aquellas pequeñas cosas (arr. Q. Gato)
Mediterraneo (arr. Q. Gato)

LES GRANDS INTERPRÈTES

GREATEST PERFORMERS

GRANDI INTERPRETI

21h30

Parvis de la Basilique
Saint-Michel Archange

B

CASINO
BARRIÈRE
MENTON



Partenaire historique du Festival de Musique Classique



www.casino-menton.com

TARIFS DES CONCERTS

PRICE LISTS OF CONCERTS

TARIFFE DEI CONCERTI

TARIFS SÉRIE GRANDS INTERPRÈTES

TARIFS SÉRIES **1** › 57€ - 52€ (TR) | **2** › 45€ - 41€ (TR) | **3** › 32€ - 29€ (TR)

(Ouverture | Clôture)

CONCERTS PRESTIGES SÉRIES **1** › 67€ - 62€ (TR) | **2** › 55€ - 51€ (TR) | **3** › 42€ - 39€ (TR)

ABONNEMENTS

(Hors concerts d'ouverture et de clôture)

3 concerts **1** › 153€ › 141€ (TR) **2** › 120€ › 111€ (TR) **3** › 87€ › 78€ (TR)

6 concerts **1** › 291€ › 264€ (TR) **2** › 228€ › 210€ (TR) **3** › 162€ › 147€ (TR)

CONCERTS AU PALAIS, ÉGLISE ANGLICANE : 15€

NUIT DU PIANO : 40€

CONCERT PROMENADE - PARC DU PIAN

Tarif Unique 15€ (incluant casques d'écoute)

Sur place, il vous sera demandé de déposer votre pièce d'identité en guise de caution pour le prêt du casque.

Tarifs réduits (TR) : adhérent de l'association « les Amis du Festival » (max. 1 place/concert par titulaire de la carte), élèves du Conservatoire de Menton, enfants et étudiants de 6 à 25 ans, groupe de plus de 20 personnes, gratuit pour enfants de moins de 6 ans. Un espace à tarif réduit est réservé aux PMR sur présentation d'une carte d'invalidité à partir de 80%.

Reduced prices : members of the association "les Amis du Festival" (max. 1place/concert by cardholder), students of Music Conservatory of Menton, children and students from 6 to 25 years old, group of more than 20 people, children under 6 (free of charge), reduced price is reserved for persons with disabilities and reduced mobility only with the presence of the disabled card.

Tariffa ridotta : aderente dell' associazione « les Amis du Festival » (max. 1 posto/concerto per titolare della carta) alunni del conservatorio di Mentone, bambini e studenti da 6 a 25 anni, gruppo di più di 20 persone, uno spazio a tariffa ridotta è riservato alle persone con disabilità e alle persone a mobilità ridotta solo su presentazione della carta di disabilità.

BILLETTERIE : ouverture de la billetterie en ligne le 16 juin 2021

Office de Tourisme, 8 avenue Boyer - Palais de l'Europe • 04 83 93 70 20 • info@festival-musique-menton.fr

Tenue correcte exigée • Smart dress required • È richiesto l'abbigliamento formale

INFORMATIONS PRATIQUES

USEFUL INFORMATION

UTILI INFORMAZIONI

NAVETTES TRANSFER | NAVETTE

Navettes pour le Parvis Saint-Michel, le Parc du Pian, la Nuit du Piano :

Pour le Parvis de la Basilique Saint-Michel : départ de l'Office de Tourisme à 20h15 et 20h45

Pour le Parc du Pian : départ de l'Office de Tourisme à 17h

Pour la Nuit du Piano, retour dans les vallées : départ de l'Office de Tourisme à 23h

Aller-retour : 2€ (Réservation obligatoire - Places limitées) | Nuit du Piano : retour uniquement.

For the "Parvis de la Basilique Saint-Michel": departure from the Tourist Office at 8.15 pm and 8.45 pm

For the "Parc du Pian" : departure from the Tourist Office at 5:00 pm

For the "Nuit du Piano", return to the valleys : departure from the Tourist Office 11:00 pm

Round trip: 2€ (Reservation required - Limited places).

Per il « Parvis de la Basilique Saint-Michel »: partenza dell'Ufficio del Turismo alle ore 20.15 e 20.45

Per il « Parc du Pian » : partenza dell'Ufficio del Turismo alle 17.00

Per la « Nuit du Piano », rientro nelle valli : partenza dell'Ufficio del Turismo alle 23.00

Andata e ritorno: 2€ (Prenotazione obbligatoria - Posti limitati).

Mesures sanitaires

Afin d'assurer la sécurité de toutes et tous, nous demandons aux spectateurs de respecter les gestes barrières et les recommandations sanitaires en vigueur au moment du festival.



Mesures de sécurité

Accès concerts sur le Parvis de la Basilique Saint-Michel - Entrée unique : rue Longue.

Concerts au Palais entrée unique : avenue Boyer.

Accès concerts au Parc du Pian - Entrée Nord (Boulevard de Garavan) ou Entrée Sud - accès pédestre (Avenue Saint Jacques).

Il est conseillé d'arriver environ 1h avant le début des concerts afin d'éviter l'attente aux entrées.

Security measures

Access on the "Parvis de la Basilique Saint-Michel" - single entrance : rue Longue.

Concerts at the Palace, only access : avenue Boyer.

Concerts at the "Parc du Pian"- North entrance (Boulevard de Garavan) or South entrance - pedestrian access (Avenue Saint Jacques).

It is advisable to arrive about 1 hour before the beginning of the concerts to avoid waiting at the entrances.

Misure di sicurezza

Accesso concerti sul « Parvis de la Basilique Saint-Michel » - Ingresso unico : rue Longue.

Concerti al palazzo, accesso : avenue Boyer.

Accesso concerti al Parc du Pian - Ingresso Nord (Boulevard de Garavan) o Ingresso Sud - accesso pedonale (Avenue Saint Jacques).

Si consiglia di arrivare circa un'ora prima dell'inizio dei concerti per evitare l'attesa agli ingressi.

LES AMIS DU FESTIVAL DE MUSIQUE DE MENTON

ADHÉRER À L'ASSOCIATION, C'EST :

- Contribuer à faire vivre l'un des plus anciens Festivals de Musique de France,
 - Rejoindre un cercle de mélomanes impliqués dans la vie musicale.
- Avec une cotisation annuelle de 30 euros en solo et 50 euros en duo, vous bénéficiez :
- De la réservation des places en avant première pour les concerts du Parvis,
 - D'une réduction sur le prix des places.

Un don (supérieur ou égal à 150 euros) vous permet de bénéficier d'une réduction d'impôt (de 66% dans la limite de 20% de votre revenu imposable). Un formulaire d'inscription est à votre disposition sur les lieux de concerts, les principaux musées de la ville, et l'Office de Tourisme.

Faites le parvenir avec votre chèque à :

*Association des Amis du Festival de Musique
Palais de l'Europe - 8 Avenue Boyer - 06500 Menton*

amisdufestivaldeMENTON@gmail.com | www.amis-festival-musique-menton.com



#MentonFestivalExperience

Suivez le Festival sur Facebook
www.facebook.com/festival.musique.menton



VILLE DE
MENTON



DÉPARTEMENT
DES ALPES-MARITIMES



Partenaires

B CASINO
BARRIÈRE
MENTON



Télérama

 YAMAHA®

 Bösendorfer
DER KLANG, DER BERÜHRT

Le Monde la terrasse

LES AMIS DU FESTIVAL
DE MUSIQUE DE MENTON

Informations & billetterie

Office de Tourisme - 8 avenue Boyer - 06500 Menton
Tél. 04 83 93 70 20 • www.festival-musique-menton.fr